

LA GAMME PENTATONIQUE (mineure)

A SAVOIR

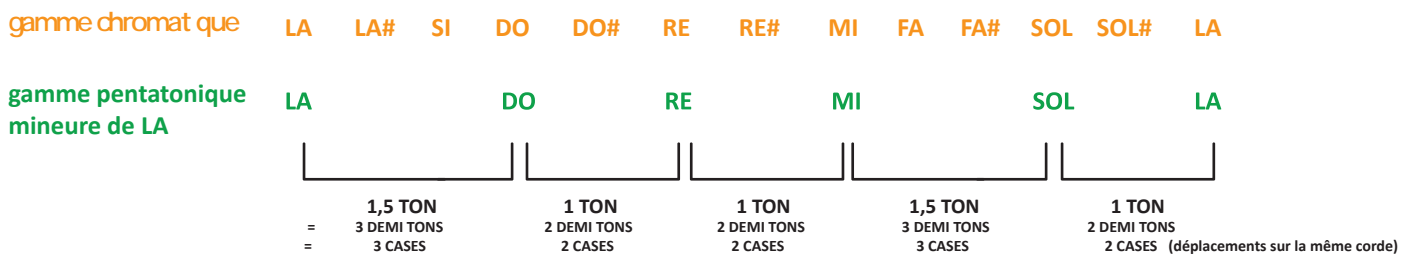
Lorsque l'on parle de gamme pentatonique sans préciser si elle est mineure ou majeure, on veut parler de la gamme pentatonique mineure.

C'est une gamme très utilisée pour les solos et improvisations à la guitare.

Comment se construit une gamme pentatonique mineure ? Comment trouver les gammes pentatoniques mineures de toutes les notes ?

Exemple avec la gamme pentatonique mineure de LA

Nous allons noter les intervalles qui séparent chaque note, il faut bien connaître **la gamme chromatique** et savoir que les notes de la gamme chromatique sont séparées d'un demi ton :



La gamme pentatonique mineure se forme toujours de la même façon avec les mêmes intervalles entre chaque note :

1,5 TON - TON - TON - 1,5 TON - TON

3 DEMI TONS 2 DEMI TONS 2 DEMI TONS 3 DEMI TONS 2 DEMI TONS

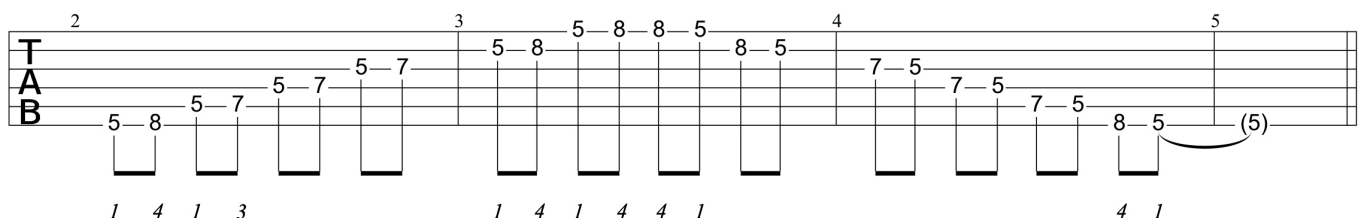
Avec cette suite d'intervalles, nous pouvons trouver toutes les gammes pentatoniques mineures

Comment jouer une gamme pentatonique mineure ?

Ici nous avons fait correspondre les demi-tons au déplacement d'un nombre de cases sur la même corde (afin que vous puissiez entendre facilement la gamme sur votre instrument)

Cependant il est important de la jouer sur plusieurs cordes pour faciliter la pratique et les déplacements.

Voici un exemple (parmi d'autres) d'une manière de jouer la gamme pentatonique mineure de LA.



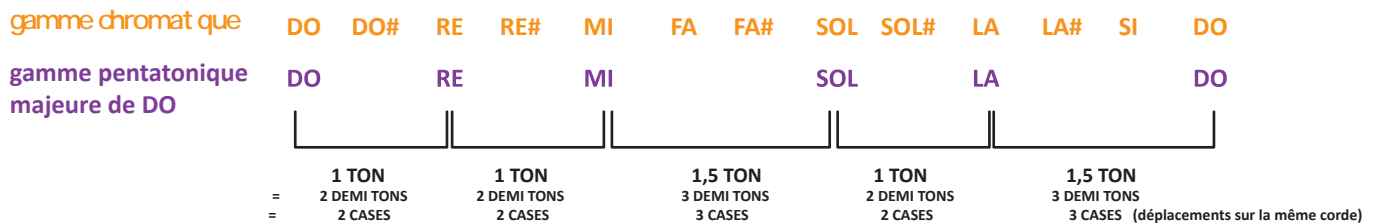
LA GAMME PENTATONIQUE MAJEURE

Comment se construit une gamme pentatonique majeure ?

Comment trouver les gammes pentatoniques majeure de toutes les notes ?

Exemple avec la gamme pentatonique majeure de do

Nous allons noter les intervalles qui séparent chaque notes, il faut bien connaître la **gamme chromatique** et savoir que les notes de la gamme chromatique sont séparées d'un demi ton :



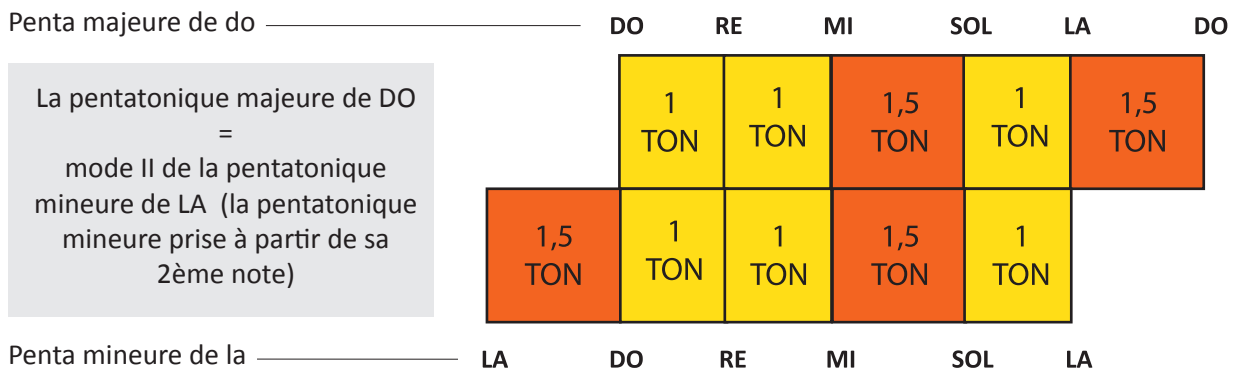
La gamme pentatonique majeure se forme toujours de la même façon avec les mêmes intervalles entre chaque note :

TON - TON - 1,5TON - TON - 1,5TON

2 DEMI TONS 2 DEMI TONS 3 DEMI TONS 2 DEMI TONS 3 DEMI TONS

Avec cette suite d'intervalles, nous pouvons trouver toutes les gammes pentatoniques majeures

Rapport entre la gamme pentatonique majeure de DO et la pentatonique mineure de LA .



Si vous déroulez une pentatonique mineure à partir de sa deuxième note, vous obtenez les mêmes notes que la gamme pentatonique majeure de cette deuxième note.

Autre exemple :

La gamme pentatonique mineure de RE = RE FA SOL LA DO RE

La gamme pentatonique majeure de FA = FA SOL LA DO RE FA

Ce sont les mêmes gammes mais elles commencent simplement par des notes différentes, l'une commence par RE et l'autre par FA mais elles contiennent les mêmes notes.

Si vous connaissez toutes vos pentatoniques mineures vous connaissez toutes vos pentatoniques majeures il suffira de les jouer les mineures à partir de la deuxième note.